

David und Goliath - **Tonbandkomposition stereo**

Werktitel: David und Goliath

Untertitel: Tonbandkomposition stereo

KomponistIn: [Klement Katharina](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 5m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik Radiophonie / Hörspielmusik

Besetzung: Zuspierung

Solo: [Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Tonband: stereo

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien,
Institut für Elektroakustik

Hörspiel