

# Die Kunst der Fuge - (Johann Sebastian Bach), Orchestrierung

**Werktitel:** Die Kunst der Fuge

**Untertitel:** (Johann Sebastian Bach), Orchestrierung

**KomponistIn:** [Graetzer Guillermo](#)

**Entstehungsjahr:** 1950

**Überarbeitungsjahr:** 1985

**Dauer:** 1h 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2/2, EHr/2/2 - 1/1/0/0 - Pk, Org, 2 Cemb - 1/0/1/2/1

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Pauke](#) (1), [Orgel](#) (1), [Cembalo](#) (2), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

ad Orgel: ad lib.

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

**Ort der Uraufführung:** Buenos Aires