

Die Kunst der Fuge - (Johann Sebastian Bach), Orchestrierung

Werktitel: Die Kunst der Fuge

Untertitel: (Johann Sebastian Bach), Orchestrierung

KomponistIn: [Graetzer Guillermo](#)

Entstehungsjahr: 1950

Überarbeitungsjahr: 1985

Dauer: 1h 20m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2, EHr/2/2 - 1/1/0/0 - Pk, Org, 2 Cemb - 1/0/1/2/1

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Pauke](#) (1), [Orgel](#) (1), [Cembalo](#) (2), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

ad Orgel: ad lib.

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Buenos Aires