

Tres cantos de la eternidad

Werktitel: Tres cantos de la eternidad

KomponistIn: [Graetzer Guillermo](#)

Beteiligte Personen (Text): Hebbel Friedrich, Weiss Adolf, Nietzsche Friedrich

Entstehungsjahr: 1953

Dauer: 8m 30s

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Vokalquartett

[Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: oder gemischter Chor und Klavier

Art der Publikation: Manuskript

AutorIn: Adolf Weiss