

Missa nova "Laudeate pueri Domini" - Fassung für 16 Bläser, Schlagzeug, Chor, Kantor, Gemeinde und drei Orgeln

Werktitel: Missa nova "Laudeate pueri Domini"

Untertitel:

Fassung für 16 Bläser, Schlagzeug, Chor, Kantor, Gemeinde und drei Orgeln

KomponistIn: [Planyavsky Peter](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Instrumental Vokal

Kantor, Chor, Gemeinde - 16 Bl, Perc, 3 Org

2. Fassung: Kantor, Chor, Gemeinde - Org

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Salzburg

gemeinsam mit Berthold Hummel, Petr Eben und Jitka Kozeluhová