

Von Affen und Engeln -

Fragmentarische Betrachtungen

für Mezzosopran, Violoncello

und Klavier

Werktitel: Von Affen und Engeln

Untertitel:

Fragmentarische Betrachtungen für Mezzosopran, Violoncello und Klavier

Opus Nummer: opus 54/1

KomponistIn: [Kretz Johannes](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: ~ 15m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo Solostimme(n)

[Mezzosopran](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

7. Februar 1996 Wien

Ort der Uraufführung: Gruppe Ambitus im Jugendstilsaal der Bank Austria