

24 Préludes - (Fryderyk Chopin), Bearbeitung

Werktitel: 24 Préludes

Untertitel: (Fryderyk Chopin), Bearbeitung

KomponistIn: [Rapf Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1991

Genre(s): Klassik

Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2, Picc/2, EHr/2/2, KFag - 4/3/3/1 - Pk, Perc - Cel, Hf - Str

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2),
[Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1),
[Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Extinguish my eyes, When my soul touches yours
