

The Line - für Kammerorchester

Werktitel: The Line

Untertitel: für Kammerorchester

KomponistIn: [Ferguson Stephen](#)

Entstehungsjahr: 1996

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/1, BKlar/1 - 2/1/1/0 - 2 Perc - Hf - Pf, Harm - 4/0/2/2/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2),
[Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harmonium](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1),
[Violine](#) (4), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus

Sendeaufnahme:

1996 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)