

Klaviertrio "Jeruschalajim"

Werktitel: Klaviertrio "Jeruschalajim"

KomponistIn: [Clemencic René](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Beschreibung

"Versuch im Rahmen einer Klangmeditation den kabbalistischen Begriff "Jerusalem" (Erscheinen des Wesentlichen in seiner Vollkommenheit, Zentrum des Zentrums des Zentrums), den Begriff der "Dreiheit" und die diese konstituierenden Personen miteinander in Beziehung zu setzen. Die Komposition vollzieht einen Dreischritt: Manifestation der Idee Jerusalem - Konkretisierung der agierenden Personen - Verbindung dieser Elemente und hinweggehender Epilog." *René Clemencic, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 22.03.2022* [<http://www.clemencic.at/dt/frkomponistger.html>]

Widmung: *Amber Trio Jerusalem*

Uraufführung

1998 - Wiener Konzerthaus, Schubertsaal

Veranstalter: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: *Amber Trio Jerusalem*
