

Maximale Versteinerung (In memoriam Max Steiner) - für Kammerorchester

Werktitel: Maximale Versteinerung (In memoriam Max Steiner)

Untertitel: für Kammerorchester

KomponistIn: [Steiner Johann Karl](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Bassposaune](#) (1), [Perkussion](#) (1)

ad Perkussion: Pk, Trg, Tamtam, Gong, Templeblocks, Bck, kl.Tr

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Präludium, 2. Interludium, 3. Eventus

Uraufführung:

Odeon-Theater

Weitere Informationen: Ton. Art plays Austrian Hollywood Composers
