

# Etudes pour piano - troisième

## livre

**Werktitel:** Etudes pour piano - troisième livre

**KomponistIn:** [Ligeti György](#)

**Entstehungsjahr:** 1995 - 2001

**Dauer:** 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

Solo: [Klavier](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Schott Music](#)

**Abschnitte/Sätze:**

XV White on White (1995)

XVI Pour Irina (1997)

XVII A bout de souffle (1998)

XVIII Canon (2001)

**Uraufführung:**

**Ort der Uraufführung:** Königliches Konservatorium, Den Haag

**Veranstaltende Organisation:** Ligeti Festival

**InterpretInnen:** Pierre-Laurent Aimard (Pf) **Weitere Informationen:**

Uraufführung von "XV-White on White"

Uraufführung von XVI am 17.10.1997 (Donaueschinger Musiktage, Irina Kataeva)

Uraufführung von XVII am 23.10.1998 (BBC London, Pierre-Laurent Aimard)

Uraufführung von XVII: 11.05.2001 (Wiener Konzerthaus, Pierre-Laurent Aimard)

**Aufnahme:**

**Titel:** Donaueschinger Musiktage 1997

**Label:** *col legno Musikproduktion*

**Titel:** Etüden I-III. Musica ricercata

**Label:** *Sony Music Entertainment Austria GmbH*

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)