

Cantata tonalis IV "Die Bergpredigt"

Werktitel: Cantata tonalis IV "Die Bergpredigt"

Untertitel:

Oratorium für vierstimmigen gemischten Chor, Männerchor, Oberstimmenchor und Orchester

KomponistIn: [Wallner Alarich](#)

Beteiligte Personen (Text): Aigner Adolf

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 36m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Orchester Chor Gemischter Chor Männerchor Frauenchor

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Ch, MCh, OberCh -2/2/2/2 -2/2/0/0 - Pk - Str

vierstimmiger gemischter Chor, Männerchor, Oberchor, Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (2), Trompete (2), Pauke (2), Streicher

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: Text: Adolf Aigner, Matthäus-Evangelium

Uraufführung

24. März 1996 - Graz, St. Johannes