

Mathe SoundScape

Werktitel: Mathe SoundScape

KomponistIn: [Martin Gottfried](#)

Entstehungsjahr: 1996 - 1997

Dauer: 1h 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung

Solo: [Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: 8-Kanal

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Hoffnung werden, 2. Macht des Schmerzes, 3. Requiem

realisiert im M-M-SoundStudio