

# **Arie aus Metastasios "Didone abbandonata" - (Franz Schubert, 1816), Bearbeitung für Sopran und Streichquartett**

**Werktitel:** Arie aus Metastasios "Didone abbandonata"

**Untertitel:** (Franz Schubert, 1816), Bearbeitung für Sopran und Streichquartett

**KomponistIn:** [Angerer Paul](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Metastasio Pierto

**Entstehungsjahr:** 1997

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Quartett Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:** [Sopran](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

Bratislava

**Band/Ensemble:** Concilium Musicum