

Zyklus für eine Sprechstimme, eine Singstimme, ein verstimmtes Klavier

Werktitel:

Zyklus für eine Sprechstimme, eine Singstimme, ein verstimmtes Klavier und

einige Utensilien nach Gedichten von Otto Vicenzi

KomponistIn: Musalek Konrad

Beteiligte Personen (Text): Vicenzi Otto

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 52m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Trio Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Stimme (2), Klavier (1)

ad Stimme: 1 Sprechstimme, 1 Singstimme

ad Klavier: ein verstimmtes Klavier

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung: Erdödy-Schlößchen, Wien

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die</u> Musikdatenbank | Impressum