

chanson méditatif, ossia: trois fois àpres y Gasset

Werktitel: chanson méditatif, ossia: trois fois àpres y Gasset

Untertitel: Für Mezzosopran und Klavier

KomponistIn: [Alcalay Luna](#)

Beteiligte Personen (Text): Ortega y Gasset José

Entstehungsjahr: 1977

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Mezzosopran](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript: [Österreichische Nationalbibliothek](#)