Tripelkonzert - für Kontrabass, Violine, Harfe und großes Orchester

Werktitel: Tripelkonzert
Untertitel: für Kontrabass, Violine, Harfe und großes Orchester
KomponistIn: Svete Tomaž
Entstehungsjahr: 1996
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne
Gattung(en): Orchestermusik
Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)
Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Slowenische Philharmonie

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum