

Vier Integrationen

Werktitel: Vier Integrationen

Untertitel: Für Violine solo

KomponistIn: [Logothetis Anestis](#)

Entstehungsjahr: 1951-1952

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Violine](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
