

# Hooloomooloo

**Werktitel:** Hooloomooloo

**Untertitel:** Für drei Ensemblegruppen und Zuspiel-CD

**KomponistIn:** [Neuwirth Olga](#)

**Entstehungsjahr:** 1996-1997

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblemusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Ensemble Zuspielung

## Besetzungsdetails:

1. Gruppe: [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Bassetthorn](#) (1), [Flöte](#) (1, auch Piccoloflöte und Altflöte), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1, auch Piccolotrompete), [Perkussion](#) (1)
2. Gruppe: [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1), [Kontrabass](#) (1)
3. Gruppe: [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Bassklarinette](#) (1, Auch Klarinette in B), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Hooloomooloo

**Verlag/Verleger:** [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

**Bezugsquelle/Partitur und Stimmen:** [Ricordi Berlin](#)

## Uraufführung

14. März 1997 - Philharmonie Berlin

**Mitwirkende:** [Ensemble Modern](#)

**Veranstalter:** Biennale Berlin

## Sendeaufnahme

[Deutschlandradio](#)

## Aufnahme

**Titel:** OLGA NEUWIRTH: Vampyrotheone, Instrumental-Inseln aus "Bählamms Fest", Hooloomooloo

**Label:** KAIROS (0012242KAI)

**Datum:** 2021

**Mitwirkende:** Klangforum Wien, Sylvain Cambreling (Dirigent)

**Titel:** Instrumental-Inseln aus "Bahlamms Fest"

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Klangforum Wien – Thema

**Datum:** 28.04.2020

**Mitwirkende:** Klangforum Wien, Sylvain Cambreling (Dirigent)

**Weitere Informationen:** OLGA NEUWIRTH: Vampyrotheone, Instrumental-Inseln aus "Bählamms Fest", Hooloomooloo

---