

Déploration de Roman

Haubenstock-Ramati

Werktitel: Déploration de Roman Haubenstock-Ramati

Untertitel: für 2 Chöre

KomponistIn: [Neuwirth Gösta](#)

Beteiligte Personen (Text): Despres Josquin

Entstehungsjahr: 1994

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Doppelchor

Chor (2)

ad Chor: AATTBB, SSAT

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen

AutorIn Josquin Desprez

abgedruckt in: ton. Roman Haubenstock-Ramati (1919-1994), März 1994, S. 31
