

Fünf Gesänge für eine tiefe Stimme - (Franz Schreker), nach der Klavierfassung 1909 und der Fassung für großes Orchester 1920 bearbeitet für Kammerorchester

Werktitel: Fünf Gesänge für eine tiefe Stimme

Untertitel:

(Franz Schreker), nach der Klavierfassung 1909 und der Fassung für großes
Orchester 1920 bearbeitet für Kammerorchester

KomponistIn: [Neuwirth Gösta](#)

Entstehungsjahr: 1976

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: t.St - 1/0, EHr/0, BKlar/0, KFag - 1 (F)/1 (C)/1/0 - Tamtam - Hf - Pf
- Str

Solo: [tiefe Stimme](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (1),
[Trompete](#) (1, in C), [Tamtam](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)