

Bê-Ta-Fôli

Werktitel: Bê-Ta-Fôli

KomponistIn: [Ligeti Lukas](#)

Entstehungsjahr: 1996

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Elektronik Instrumental Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Flöte](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Elektrische Bassgitarre](#) (1), [Elektronik](#) (1, live)

Wassamba, Calebasse, Balafon, Sabar, Djambé, Bolon

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Wiener Konzerthaus](#)

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

Veranstaltende Organisation: Wien modern

InterpretInnen: Lamine Baldé (St, Git), Yero Bobo Bah (Wassamba, Calebasse), Aly Keïta (Balafon), Amadow Leye M'Baye (Sabar), Babagalé Kanté (Fl), Hervé Marius Blé Yao (EBass), Lassiné Koné (Djambé), Tiemo Kanté (Bolon), Henry Kaiser (Git), Kurt Dahlke (Lightning, Live-Elektronik), Lukas Ligeti (Perc, Live-Elektronik)

Sendeaufnahme:

14. November 1997 [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)