

A/7 oder Dreizehn Ecossaisen

für Klavier vierhändig

Werktitel: A/7 oder Dreizehn Ecossaisen für Klavier vierhändig

KomponistIn: Preßl Hermann Markus

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Klavier vierhändig (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Obertitel: V Asralda
