

12_6_95 - Improvisation mit Live-Elektronik

Werktitel: 12_6_95

Untertitel: Improvisation mit Live-Elektronik

KomponistIn: [Gründler Josef](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 11m 37s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Contemporary Electronic / Sound Sculpture Experimental/Intermedia

Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik Improvisierte Musik

Besetzung: Elektronik live

Solo: [Elektronik](#) (1, live)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme:

Titel: electronic access 95. die andere saite Nr:1

Label: [Grazer Etikett](#)

gemeinsam mit Shinobu Ishizuki, Martin Harms und Wolfgang Tozzi