

Über die allmähliche Verfertigung der Gebäude beim Hören - Klanginstallation für 4 CDs, 4 CD-Player, 4 Verstärker und 10 Lautsprecher

Werktitel: Über die allmähliche Verfertigung der Gebäude beim Hören

Untertitel:

Klanginstallation für 4 CDs, 4 CD-Player, 4 Verstärker und 10 Lautsprecher

KomponistIn: [Reiter Josef](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik Klanginstallation

Besetzung: Elektronik

[Lautsprecher](#) (10)

Besetzungsdetails: zusätzlich noch 4 CDs, 4 CD-Player, 4 Verstärker

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Österreichischen Nationalbibliothek, Wien