

im kühlschrank heißen die sachen länger - trio für großes orchester

Werktitel: im kühlschrank heißen die sachen länger

Untertitel: trio für großes orchester

KomponistIn: [Rodler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1994

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Performance

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 (Picc), AFl/3(EHr)/Klar in A, Bassethtr, BKlar/3 (KFag), 3 Sax - 4/4 (PiccTr, FlgHr)/4/0, KbTb - 3 Perc, Git, Hf, Akk, Pf(Cemb) - 16/8/6/3

Flöte (2), Altflöte (1), Oboe (3), Klarinette (1, in A), Bassetthorn (1), Bassklarinette (1), Fagott (3), Saxophon (3), Horn (4), Trompete (4), Posaune (4),
Kontrabasstuba (1), Perkussion (3), Harfe (1), Gitarre (1), Klavier (1, auch Cembalo), Akkordeon (1), Violine (16), Viola (8), Violoncello (6), Kontrabass (3)

weiters: Klang- und Bildprojektionen, 3 Näherinnen, Stelzengeher, Haarwäscherin, 24 Haarföns, "über-flüssiger" Tenor

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Alexander Mayer](#)

Uraufführung:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Mitwirkende: [Keuschnig Peter](#), [Symphonieorchester der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)