

# der ohrenblick des untergangs der titanic

**Werktitel:** der ohrenblick des untergangs der titanic

**KomponistIn:** [Rodler Andreas](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Dauer:** 2m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Radiophonie / Hörspielmusik

**Besetzung:** Elektronik

**Art der Publikation:** Manuskript

**Sendeaufnahme:**

1996 [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

**Aufnahme:**

**Titel:** living room music

**Label:** [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)  
radiophon