

# Invocation and Clowns Dance of the Bareback Riders - für Sopran, Trompete, Gitarre, Schlagzeug, Klavier und Kontrabass

**Werktitel:** Invocation and Clowns Dance of the Bareback Riders

**Untertitel:** für Sopran, Trompete, Gitarre, Schlagzeug, Klavier und Kontrabass

**KomponistIn:** Rüdenauer Meinhard

**Entstehungsjahr:** 1969

**Dauer:** 6m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Sprache (Text):** Englisch

**Besetzung:** Quintett Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

Sopran (1), Trompete (1), Schlagzeug (1), Gitarre (1), Klavier (1), Kontrabass (1)

ad Perkussion: Schlagzeug

**Art der Publikation:** Manuskript

**Sendeaufnahme:**

ORF/Landesstudio Wien

**AutorIn:** Kandel Leonore

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)