

Mirad mi Pecho - Konzertarie für hohen Sopran und Klavier

Werktitel: Mirad mi Pecho

Untertitel: Konzertarie für hohen Sopran und Klavier

KomponistIn: [Rüdenauer Meinhard](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sopran](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wiener Rathaus