

Kadenzen (Eingänge) zum Konzert für Violine und Orchester, op. 18 - (Alexandre- Joseph Artôt)

Werktitel: Kadenzen (Eingänge) zum Konzert für Violine und Orchester, op. 18

Untertitel: (Alexandre-Joseph Artôt)

KomponistIn: [Sengtschmid Johann](#)

Entstehungsjahr: 1995

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Art der Publikation: Manuskript