

# Wegloses Land

**Werktitel:** Wegloses Land

**KomponistIn:** [Seierl Wolfgang](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Besetzung:** Ensemble Solostimme(n)

## **Besetzungsdetails:**

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1),  
[Schlagzeug](#) (1), [Klavier](#) (1, auch Celesta), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1),  
[Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Stilbeschreibung:**

Die Harmonik entsteht großteils aus Ineinanderschiebungen und Aneinanderreihungen der Intervalle große None und kleine Septime bzw. deren Halbierung Quart und Quint.

## **Auftrag:**

[PHACE | CONTEMPORARY MUSIC](#)

## **Uraufführung:**

19. September 1996

**Mitwirkende:** [Pironkoff Simeon](#), [Kopetzky Judith](#), [PHACE | CONTEMPORARY MUSIC](#)

**Ort der Uraufführung:** Standtsaal Langenzersdorf

**Sendeaufnahme:**

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

**Werk:** Vorarbeit zu einem Musiktheaterprojekt ("Aveuglément-blindlings")

**Text:** aus dem Alten Testament (Hiob) und von Jean-Louis Poitevin  
("Aveuglément")

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)