

Plastostophonic World - Das Tor zur Hölle - Hommage à Auguste Rodin für computergeneriertes Tonband

Werktitel: Plastostophonic World - Das Tor zur Hölle

Untertitel: Hommage à Auguste Rodin für computergeneriertes Tonband

KomponistIn: Sollfelner Bernd Hannes

Entstehungsjahr: 1994 Überarbeitungsjahr: 1995

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung

Solo: Tonband (1)

computergeneriertes Tonband

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Stanford

nominiert für ICMC Hongkong 1996