

Plastostophonic World - Das Tor zur Hölle - Hommage à Auguste Rodin für computergeneriertes Tonband

Werktitel: Plastostophonic World - Das Tor zur Hölle

Untertitel: Hommage à Auguste Rodin für computergeneriertes Tonband

KomponistIn: [Sollfelner Bernd Hannes](#)

Entstehungsjahr: 1994

Überarbeitungsjahr: 1995

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung

Solo: [Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: computergeneriertes Tonband

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Stanford

nominiert für ICMC Hongkong 1996