

Meditationen und die Historie von Hiob

Werktitel: Meditationen und die Historie von Hiob
Untertitel: Multimedienspiel für Orgel, Solo-Bariton, Sprecher, Chor und Cembalo
KomponistIn: [Strobl Otto](#)
Entstehungsjahr: 1996
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik Geistliche Musik
Besetzung: Solostimme(n) Chor Duo

[Bariton](#) (1), [Sprecherin](#) (1), Chor (1), [Orgel](#) (1), [Cembalo](#) (1)
Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript