

# Der rote und der schwarze Bolero - Gesang eines Stieres im Anblick seines Torero für großes Orchester

**Werktitel:** Der rote und der schwarze Bolero

**Untertitel:** Gesang eines Stieres im Anblick seines Torero für großes Orchester

**KomponistIn:** [Stuppner Hubert](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Dauer:** 16m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3/3/3, Sax/3 - 4/3/3/1 - Pk, 5 Perc, Hf, Cel - 12/12/8/8/5

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Saxophon](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Perkussion](#) (5), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (24), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (5)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

Schwaz in Tirol

---