

Triptychon nach Paul Celan - für sechs Solostimmen und drei Instrumente

Werktitel: Triptychon nach Paul Celan

Untertitel: für sechs Solostimmen und drei Instrumente

KomponistIn: [Vereno Klemens](#)

Beteiligte Personen (Text): Celan Paul

Entstehungsjahr: 1978

Dauer: ~ 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

[Englischhorn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Viola](#) (1)

Uraufführung:

ORF/Landesstudio Salzburg