

Vestiges

Werktitel: Vestiges

Untertitel: eine interaktive Klang/Video-Installation

KomponistIn: [Winkler Gerhard E.](#)

Entstehungsjahr: 1997-1998

Dauer: ~ 72h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Performance

Gattung(en): Klanginstallation Multimedia/Intermedia/Video

Auftrag: *Donaueschinger Musiktage*

Uraufführung

1998 - Donaueschingen (Deutschland)

Veranstalter: *Donaueschinger Musiktage*

Weitere Informationen: gemeinsam mit der französischen Multimedia-Künstlerin Jake; in Zusammenarbeit mit *Techno Z/MultiMediaArt - Fachhochschule Salzburg*
