

das exzentrische rondo für jedermann - Verbalpartitur

Werktitel: das exzentrische rondo für jedermann

Untertitel: Verbalpartitur

KomponistIn: [Zobl Wilhelm](#)

Entstehungsjahr: 1968

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Art der Publikation: Manuskript

abgedruckt in: Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik, Wien 1970
