

Ganz Gemein

Werktitel: Ganz Gemein

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails:

Elektronik

Hardware: Ensoniq Digital Workstation EPS 16+, Powerbook 150, div.

Software: Max für Mac, longy by aw

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

Computermusik, algorithmische Komposition

Uraufführung

3. Oktober 1996 - WUK, Werkstätten- und Kulturhaus

Weitere Informationen: Aufnahmen im DAT Privatarchiv A.Weixler und DAT Archiv Projekttheater Eva Brenner

produziert im Studio aweixler