

Jade for orchestra on tape - Computerkomposition auf DAT- Band

Werktitel: Jade for orchestra on tape

Untertitel: Computerkomposition auf DAT-Band

KomponistIn: Weixler Andreas

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 5m 54s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspieldung

Besetzungsdetails:

ad Zuspieldung:

Hardware: PowerMac 7200/90, MacIntosh Quadra 650 div Peripheriegeräte

Software: ProTools 16Track, TDM Plugins: HTD, BRN, GRM, Hyperprism 1.5.2, GRM Tools 1.55, SoundDesigner 2.8, Alchemy 3.0, HyperControl D, Soundhack 0.8

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

31. August 1996 Stockerau

Mitwirkende: szeneninstrumental

produziert im Studio der University of East Anglia UEA Norwich, Birmingham
Electro Acoustic Sound Theatre BEAST

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)