

Unsinn in Schuhen

Werktitel: Unsinn in Schuhen

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Bühnenmusik Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails:

ad Elektronik:

Hardware: Ensoniq Digital Workstation EPS 16+, Powerbook 150, div.

Software: Max für Mac, longy by aw

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

Computermusik

Uraufführung:

3. Oktober 1996 WUK - Werkstätten- und Kulturhaus

Veranstaltende Organisation: Projekttheater Wien-New York

Weitere Informationen: Tonträger im DAT Privatarchiv A.Weixler und DAT Archiv Projekttheater Eva Brenner

produziert im Studio aweixler
