

Nach Dachau ... - für großes Orchester

Werktitel: Nach Dachau ...

Untertitel: für großes Orchester

KomponistIn: [Zobl Wilhelm](#)

Entstehungsjahr: 1988

Überarbeitungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/3, EHr/2, BKlar/2, KFag - 4/3/3/1 - 5 Perc, Hf, Pf - Str

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (5), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

Streicher möglichst stark besetzt, 8Kb

Art der Publikation: Eigenverlag

Anlass:

Herbert Zipper zum 85., Wilhelm Zobl zum 40. Geburtstag

Auftrag:

[Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#)

Widmung:

[Zobl Wilhelm](#), [Zipper Herbert](#)

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus

Veranstaltende Organisation: Österreich heute

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)