

# Kommentare zur Musikgeschichte I

**Werktitel:** Kommentare zur Musikgeschichte I

**KomponistIn:** [Zobl Wilhelm](#)

**Entstehungsjahr:** 1970

**Dauer:** 6m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Zuspielung

Solo: [Tonband](#) (1)

**Besetzungsdetails:** ad Tonband: Bach: Cemb, Pf, Pos, Perc

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

Wien

realisiert am Institut für Elektroakustik der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien