

open/empty - gefundenes charakterloses & minimales objekt aus 44 tönen

Werktitel: open/empty

Untertitel: gefundenes charakterloses & minimales objekt aus 44 tönen

KomponistIn: [Utz Christian](#)

Entstehungsjahr: 1994

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett