

# The forest of frost

**Werktitel:** The forest of frost

**Untertitel:**

Trauermusik für Flöte, Frauenstimme, Akkordeon (Orgelpositiv oder Violoncello) und Schlagzeug

**KomponistIn:** [Lang Klaus](#)

**Entstehungsjahr:** 1996-1997

**Dauer:** 27m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Trio

Frauenstimme (1), Flöte (1), Perkussion (1), Akkordeon (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

**Uraufführung**

Graz

**Veranstalter:** [Kulturzentrum bei den Minoriten](#)

**Aufnahme**

**Titel:** [The Forest Of Frost - Klaus Lang](#)

**Plattform:** SoundCloud

**Herausgeber:** Between feathers ensemble

**Jahr:** 2021

**Mitwirkende:** Between feathers ensemble: Elīna Viļuma-Helling (Stimme), Audrey G. Perreault (Flöten), Maria Mogas Gensana (Akkordeon), Hannes Schöggel (Perkussion)

**Weitere Informationen:** Live Mitschnitt der Aufführung am 27. Mai 2021, Changing Lights concert - Vienna

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)