

Die größte Tragik im Leben des Königs von Sipylos bestand darin, daß nicht Thraker, nicht Böötier, nicht Achäer, sondern Barbaren die Einzigen waren, die sein Herz zu rühren vermochten

Werktitel:

Die größte Tragik im Leben des Königs von Sipylos bestand darin, daß nicht Thraker, nicht Böötier, nicht Achäer, sondern Barbaren die Einzigen waren, die sein Herz zu rühren vermochten

Untertitel: Für Flöte, Klavier und Live-Elektronik

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 39m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Duo Elektronik live

Flöte (1), Klavier (1), Live Elektronik (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)
