

# **Reflexionen 4 - für Klavier und Vierkanalbeschallung (A-DAT)**

**Werktitel:** Reflexionen 4

**Untertitel:** für Klavier und Vierkanalbeschallung (A-DAT)

**KomponistIn:** [Grassl Herbert](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Zuspieldung

[Klavier](#) (1), [Tonband](#) (1)

**Besetzungsdetails:** ad Tonband: 4-Kanal

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Uraufführung:**

Toblach

**Veranstaltende Organisation:** Gustav-Mahler-Woche