

Die Unsterblichen - Eine Oper nach drei Filmen

Werktitel: Die Unsterblichen

Untertitel: Eine Oper nach drei Filmen

KomponistIn: [Koglmann Franz](#)

Entstehungsjahr: 1997

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary

Gattung(en): Filmmusik Oper/Musiktheater

Besetzung: Vokal

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wien

Veranstaltende Organisation: Wien modern

Weitere Informationen: Projekt von Wiener Operntheater, Klangforum Wien,

Wien modern

nach den Filmen "Hafen im Nebel", "Casablanca" und "Letztes Jahr in Marienbad"
