

et vidi caelum novum

Werktitel: et vidi caelum novum

Untertitel: Für Viola und Orchester

KomponistIn: [Sánchez-Chiong Jorge](#)

Entstehungsjahr: 1995

Überarbeitungsjahr: 1996

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Va - 2 (Picc, AFl)/2 (EHr)/2 (BKlar)/2 (KFag) - 2/2/1/0 - Hf - Pk,
Perc - 12 VI (dreifach geteilt), 4 Va, 2 Vc, 2 Kb (1. fünfsaitig)

Solo: Viola (1)

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (2), Trompete (2), Posaune (1),
Pauke (1), Perkussion (1), Harfe (1), Violine (12), Viola (4), Violoncello (2),
Kontrabass (2)

ad Violine: dreifach geteilt

ad Kontrabass: einer fünfsaitig

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

1997