

Aire puro

Werktitel: Aire puro

Untertitel:

Für Frauenstimme, Bassklarinette, Kontrabass und zwei Spieler am Klavier

KomponistIn: Sánchez-Chiong Jorge

Beteiligte Personen (Text): Infante Guillermo Cabrera

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

Frauenstimme (1), Bassklarinette (1), Klavier (1, vierhändig), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Porgy & Bess

Mitwirkende: Maria Eugenia Guerrero (Stimme), Ernesto Molinari (Bassklarinette), Gerald Etzler (Kontrabass), Carlos Silva (Klavier), Jorge Sánchez-Chiong (Klavier)
