

## **Il Re Solo**

**Werktitel:** Il Re Solo

**Untertitel:** Für Akkordeon

**KomponistIn:** [Kubo Mayako](#)

**Entstehungsjahr:** 1997

**Dauer:** ~ 7m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Akkordeon (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Il re solo

**Verlag/Verleger:** [Verlag Neue Musik](#)

**Bezugsquelle:** [Verlag Neue Musik](#)

### **Beschreibung**

"Virtuoses Solostück, komponiert als Abschluss des Zyklus "Schach", wo am Schluss der König allein zurückbleibt. Über weite Strecken linear und zweistimmig in sehr schnellen Noten, gegen Ende dehnt sich die Zeit, die Bewegungsenergie erlahmt. Das Stück, das dem Uraufführungsinterpreten Alexander Schubert gewidmet ist, entfaltet mit seinen Kontrasten eine lebhafte Dramatik."

*Max Nyffeler, neue musikzeitung, März 2017, Werkbeschreibung, Verlag Neue Musik, abgerufen am 02.07.2024 [[https://www.verlag-neue-musik.de/verlag/product\\_info.php?info=p3025\\_Il-re-solo.html](https://www.verlag-neue-musik.de/verlag/product_info.php?info=p3025_Il-re-solo.html)]*

**Auftrag:** IKAB Berlin

### **Uraufführung**

10. November 1997 - Berlin (Deutschland)

**Mitwirkende:** A. Schubert (Akkordeon)

---

