

Hommage à Hilding Rosenberg - für Violine und Violoncello

Werktitel: Hommage à Hilding Rosenberg

Untertitel: für Violine und Violoncello

KomponistIn: [Ligeti György](#)

Entstehungsjahr: 1982

Dauer: 1m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Stilbeschreibung:

"Das kleine Stück ist einfach zu spielen, ausgesprochen instrumentengerecht komponiert und klingt gut. Es zeigt, dass Ligeti im Stande war, wie Bach, Schumann und Bartók in seinem Personalstil sehr leicht ausführbare und dabei klanglich absolut überzeugende Musik zu schreiben"

Stand - April 2008

Uraufführung:

Stockholm